

**1er Congreso de Educación Popular  
y Tecnologías Libres**

---

# **ESPACIOS ABIERTOS DE TECNOLOGÍAS CREATIVAS**

Mesa 2: "Formación en tecnologías con  
perspectiva de educación popular /  
Alfabetización digital comunitaria".

**María Belén Sánchez- Matías Licursi**



<https://ltc.camba.coop/>



@labtecnologiascreativas



@labtecnologiascreativas



educacion@camba.coop



labtecnologiascreativas



<https://educacion.camba.coop>

A partir de este año decidimos empezar a crear y sostener espacios físicos para habilitar nuestras propuestas y dar respuestas a algunas de las reflexiones de carácter social que motivan nuestra práctica.

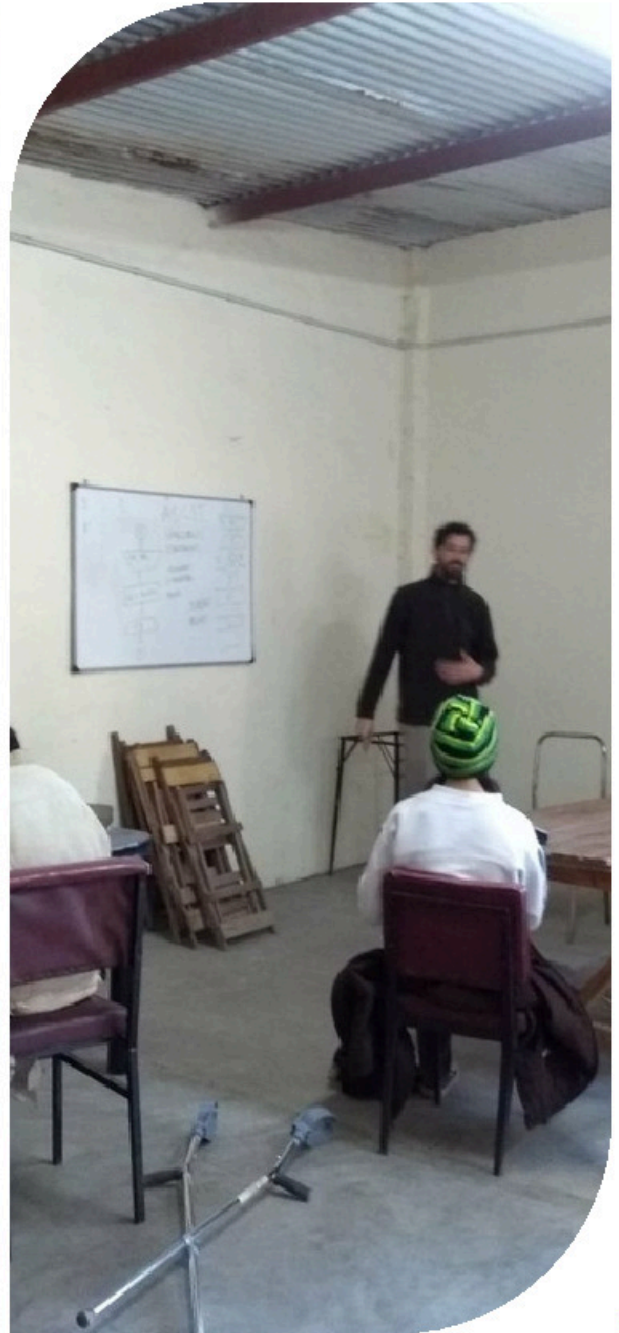
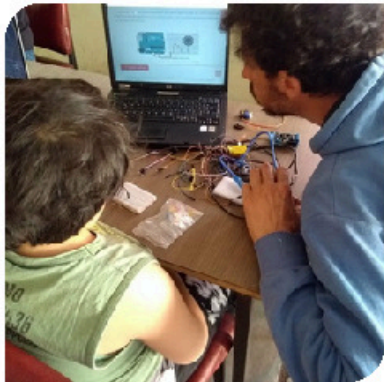
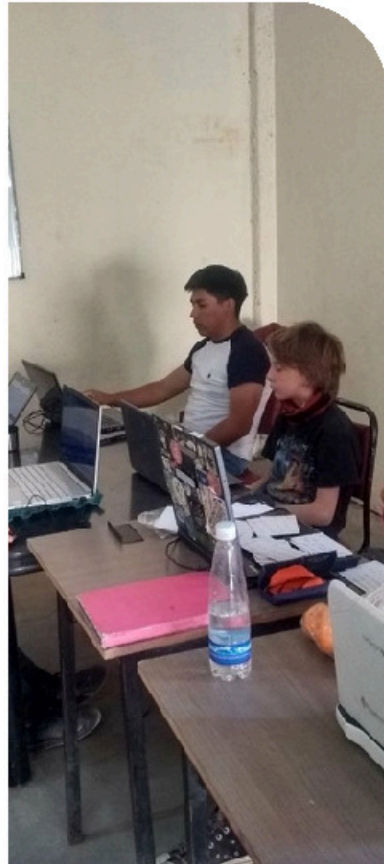
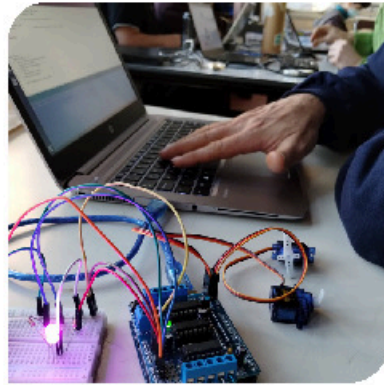
¿Cómo socializamos nuestros conocimientos de manera sostenida en el tiempo? ¿Cómo formalizamos encuentros sistemáticos de enseñanzas, aprendizajes y circulación de saberes que estén desprovistos de los condicionamientos de los espacios de enseñanza formal? ¿Cómo generamos espacios en donde se contribuya a reducir la brecha tecnológica que crece de manera abismal entre las comunidades y las personas?

Experiencias como HackLabs, espacios Makers, Laboratorios, Talleres alimentaron esta idea de **Espacio Abierto**. Un poco discutiendo con las lógicas imperantes de la tecnología para algunos iluminados y un poco para generar una apertura sincera a las necesidades reales de las comunidades en las que estamos insertes.

Hoy, tenemos **3 espacios** en funcionamiento motorizados por compañeros de la coope que viven en esos territorios.

La Biblioteca Popular Biblio Osvaldo Bayer en Villa la Angostura (Neuquén)  
El Club Social y deportivo de las Chacras (Córdoba)  
La Biblioteca y Complejo Cultural Mariano Moreno en Bernal (Bs As)





LTC es el proyecto educativo de la cooperativa Cambá que propone **dinamizar** el vínculo de la comunidad educativa con la cultura digital y tecnológica desarrollando talleres y actividades que despierten el interés en la **robótica, la programación y el arte**



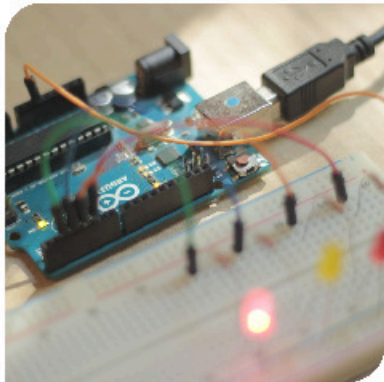
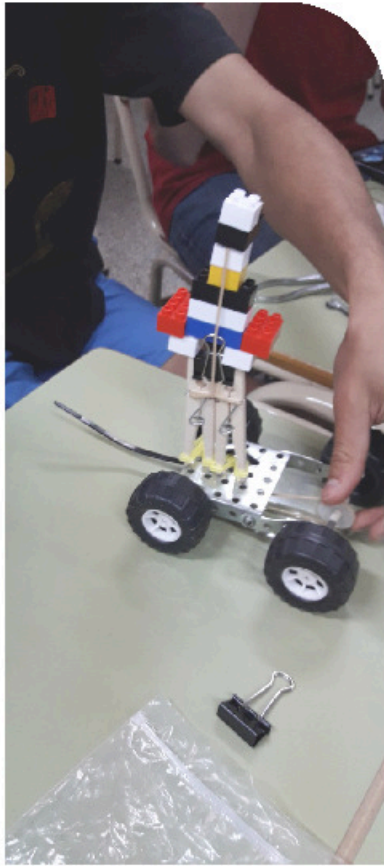


Realizamos talleres y capacitaciones.

Participamos de ferias, festivales y congresos sobre Educación y Tecnologías buscando el **intercambio.**

Activamos 3 **Espacios Abiertos** de Tecnologías Creativas.

Fomentamos la irradiación del proyecto para que se **replique en los Territorios.**



Fundamos nuestra propuesta pedagógica sobre las

**3 E**

**Exploración**

**Experimentación**

**Expresión**





## **Exploración**

Reconocer.

Recorrer, transitar un lugar o observar algo minuciosamente. Búsqueda consciente para que sucedan los hallazgos.

Explorar los materiales para propiciar la pregunta. Desde los sentidos. Para promover la reflexión a partir de la manipulación de los materiales.



# Experimentación

Implica hacer pruebas. Generar un procedimiento para que emerja el descubrimiento, lo cuál se asemeja a los procesos propios del trabajo en tecnologías y artes.

El error es parte sustancial de este proceso y es puente necesario desde cuál conocemos y construimos nuevos saberes.



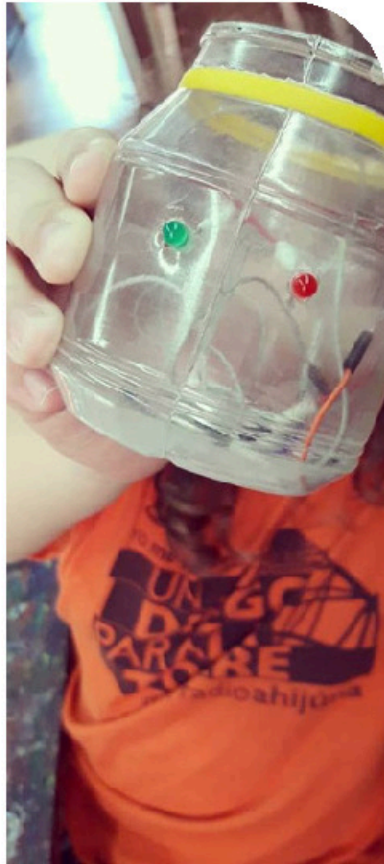
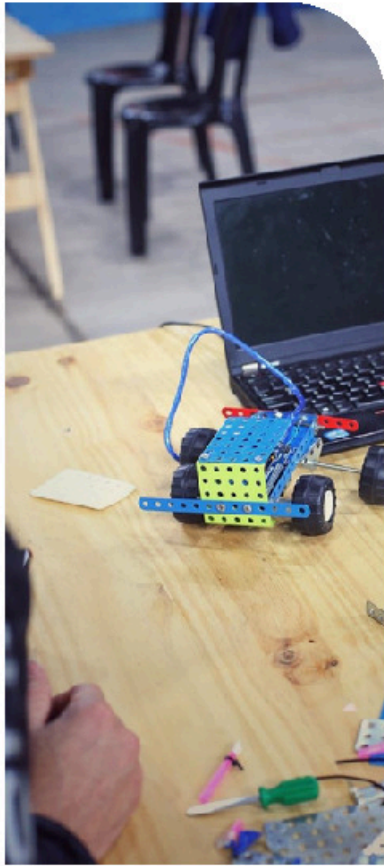
# Expresión

Esta instancia propone la creación.

La expresión implica que impriman de sentido sus producciones.

La propuesta sobre la creación de un dispositivo real o imaginario dispara la reflexión, la creación y el compromiso sentimental con el proceso.





## Búsquedas de los espacios abiertos

 **Socializar conocimientos** mediante el intercambio y la circulación de saberes

**Reducir brecha digital** acercando herramientas y disponibilizando maneras de apropiación

**Democratizar saberes** usando tecnologías libres y abiertas

**Habilitar espacios** de intercambio y experimentación e innovación 

# Valores

Colaboración

Comunidad

Respeto

Empatía

Perspectiva de género

Convivencia

Tecnologías libres

Politización de las herramientas

Arraigo territorial



# Metodologías



## **Trabajar sobre el emergente**

Escuchar las necesidades de  
las personas

**Proponer el uso libre de los talleres de  
nuestra plataforma**



# Perspectivas

Sostener una **mirada integradora**

Cruces entre diferentes disciplinas

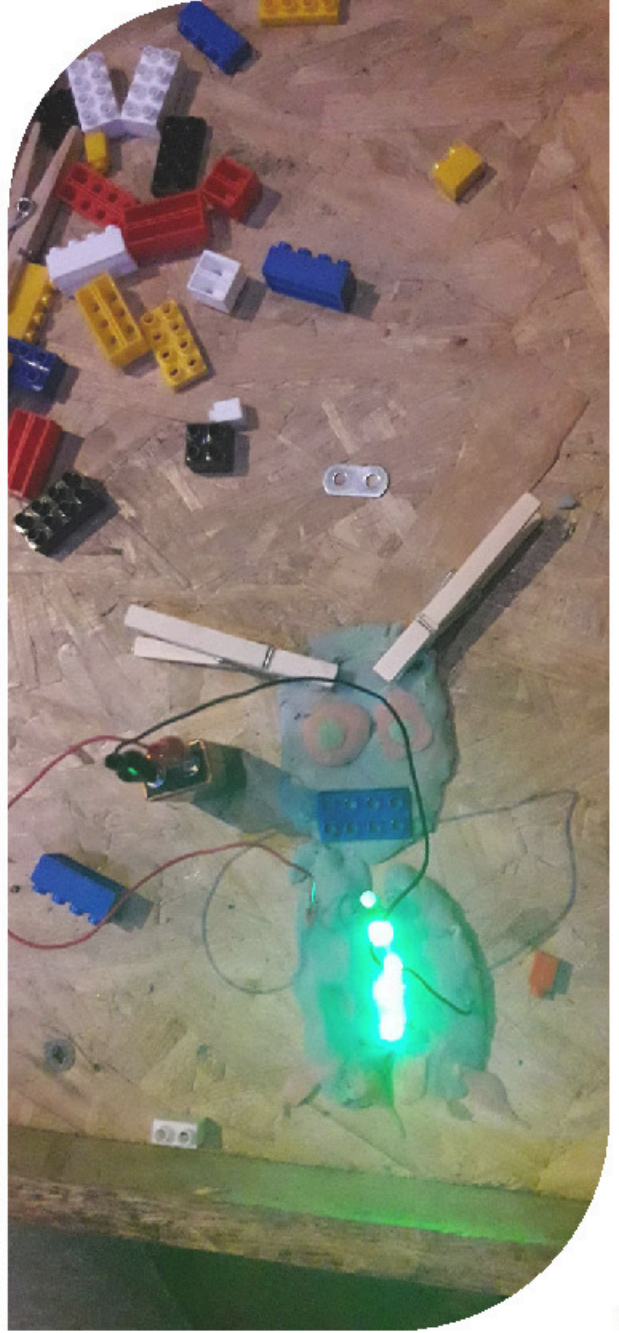
**Multi-etario**

Prácticas y teorías  
generando un **saber dinámico**

Trabajar desde los sentidos  
para la apropiación significativa







# Dinámicas

Taller abierto, autónomo  
Intercambio constante

Disponibilización de **materiales** para  
diferentes abordajes

PCS

Kit Electrónicos

Proyectores

Elementos Artísticos





## Espacio Abierto: Las Chacras- Agosto 2021-

Municipio de La Paz, Departamento de San Javier,  
Provincia de Córdoba

Tiene alrededor de 349 habitantes

Asisten alrededor de 15 personas

Niños a partir de 6 años y adultos hasta 70

Exploran saberes vinculados a ofimática,  
programación, edición de imágenes, Arduino y  
juegos

Descargan pelis para ver offline



**Aperturas**

**Reflexiones**

**Desafíos**



Generar mayor movimiento desde la **convocatoria, circulación y asistencia** para consolidar la comunidad.

Fomentar la producción de **ideas propias** mediante la disponibilización de contenidos.

Aumentar el equipamiento.





Generar **replicadorxs** del proyecto.

Sistematización de los **contenidos** para ser reutilizados.

Transversalizar el debate acerca de la **libertad** de las tecnologías que usamos.





Sostener los espacios en el tiempo.

Trabajar las **trabas** y las **frustraciones** de las personas con las tecnologías.

Fortalecer lo **confortable** de los **espacios** desde lo simbólico y lo material.

Reforzar la **gratuidad** para promover la pertenencia y la apropiación del espacio



Gracias!!

